

---

2019年度 第2回

郵博 特別切手コレクション展

# 改元記念・皇室関係フィラテリー展

展示作品解説パンフレット



主催

郵政博物館、特定非営利活動法人郵趣振興協会

後援

無料世界切手カタログ・スタンペディア株式会社

開催期間

2019年4月27日（土祝）～2019年5月6日（月祝）

開場時間

10:00-17:30

（初日のみ 13:00 開場）

会場

郵政博物館

---

# 皇太子殿下ご成婚記念切手

昭和34年4月10日発行  
皇太子明仁親王殿下御夫妻



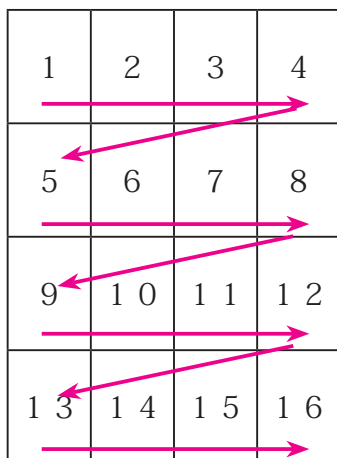
# 皇太子殿下ご成婚記念切手

平成 5 年 10 月 13 日発行  
皇太子徳仁親王殿下御夫妻



## 切手コレクションの観覧順序

展覧会に展示される切手コレクションは、「展示リーフ」という用紙に整理されて展示されています。この「展示リーフ」は16枚ごとにパネルに収められ、各パネルで以下の順で展示されています。



従いまして、各パネルにおいては、展示リーフは、上段から、左から右へと、ご覧ください。

なお、切手コレクションの整理方法には様々なやり方がありますが、この展示方法は、分かりやすさ・コストなどの点で現在最も普及している方法で、日本だけでなく、欧米、アジア、オセアニア、アフリカの各国でも同様の方法が採用されています。

作品をご覧になられてのご質問や切手収集に関するご質問については、場内におります主催者・展示者にどうぞお声がけください。

## ロイヤルファミリー 皇族・王族の人々を描く切手 (5) 吉田 敬 (トピカル切手展グランプリ受賞作品)

この展示は、世界に現存する皇室、王室 26 家の人々を描く郵趣マテリアルを整理したトピカルコレクションです。

展示の順序は、各王朝の成立時期の早い順としました。

図柄の性質上、無関連の国から郵趣家の懐目当てに発行されるトピカル切手が多いため、なるべくそれらを避けると共に、切手の単純な羅列にならないよう、カバー、印紙、マキシマムカード、ブロック等多様なマテリアルを展示するよう試みるとともに、製造面のバラエティーやエラー切手を展示することで郵趣知識の説明にもつとめました。

### 皇太子明仁親王・親王妃美智子殿下



皇太子殿下ご夫妻ブラジル訪問  
ブラジル 1967

### 紀宮清子内親王 (1969年 -)



日本・ウルグアイ国交 80 年, 2001

## 改元物語 (4)

野口 喜義

日本文化の中に定着している「元号」及び「改元」に関する事柄を取り上げた。

明治から大正、大正から昭和への改元に伴い、郵便の世界や報道の世界でも多少の混乱があったことを郵趣品や資料等で表現している。珍しい資料（写し）も紹介している。

日本の記念切手、小型シート等を用いて、日本の郵便文化の中で元号（年号）がどう扱われてきたのかについても触れている。

調査不足のため独断に走った結論があったとすれば、お許し願いたい。



改元と郵便 (2)

横山 裕三

日本において郵便が創業されたのは、明治 4 年 3 月 1 日（西暦 1871 年 4 月 20 日）です。

したがって、現在までに郵便が改元（元号の改正）と関わったのは、大正改元、昭和改元及び平成改元の 3 回でした。この 3 回の改元は、今上天皇の薨御に伴う新天皇の即位によるものです。

改元により、郵便日付印の年号が「1」に切り替わり、また年賀状が自粛されるなど、郵便にも、改元実施時期の社会状況に応じた事情が現れます。本展示では、各改元時の状況を、実際の郵便物によって示してみました。



## 昭和元年と64年の消印（1）

吉田 敬

元号「昭和」は、1926年12月25日に始まり、1989年1月7日に終わりました。このため、昭和元年と昭和64年は、共に7日間ずつしかありません。これは昭和2年から63年までと比較するとわずか2%にすぎません。

この為、昭和元年および64年の消印が押された切手は、切手コレクターに人気があります。この展示では、パネルの上半分に昭和元年に絡む郵便物などの展示を、下半分に昭和64年に絡む郵便物の展示を行いました。

平成31年と令和元年はそれぞれ4ヶ月、8ヶ月しかない為、例年に比べると少ないと言えるでしょう。この期間の郵便物をご入手された場合は、是非、捨てずにお持ちになられることをお勧めいたします。（切手部分のみでなく、切手の貼られた書状や葉書ごと残すことをお勧めいたします）





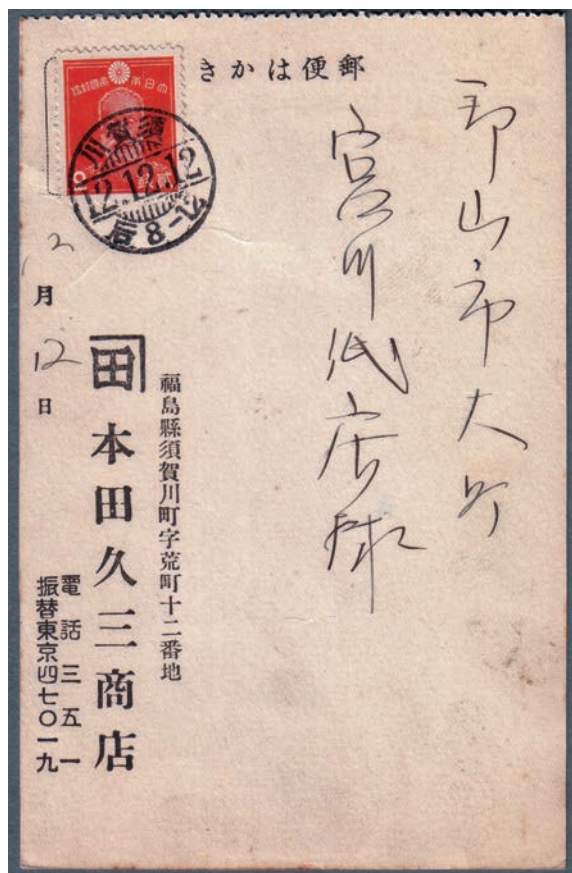
## 戦前のぞろ目 (2)

山田 克興

あまり気をつかわない収集の一つとと思っていましたが、意外と根気のいる収集でした。多少の郵趣知識も必要だと今回ひしひしと感じました。

主に櫛型印と機械印で纏めましたが、他にも二重丸、丸一印、ローラー印、もしかしたら林式など存在するのかもしれませんが。何はともあれ櫛型印と機械印は殆どそろったと思うのですが、何か忘れた大事なものもあるのではないかと、気になっています。

作品を作った感想としては、「1」の絡むマテリアルがやたら多かったことでしょうか。また、構成をどのようにして良いやら最後まで悩みましたが、それもまた<sup>たの</sup>楽しんでしょう。



## 戦前の記念切手 (2)

## スタンペディアプロジェクト

日本切手のカタログで、第二次世界大戦が終わるまでに発行された記念・特殊切手は丁度 100 種類です（国立公園切手・年賀切手を除く）。

この点数はどのカタログでも変わりません。そして、その内 4 割に相当する、40 種類が皇室に関連する記念・特殊切手です。

発行年		発行名	種類	内容	備考
1894	明治 27	明治銀婚	2 種	皇室慶事	
1896	明治 29	日清戦争勝利	4 種	皇族を描く	
1900	明治 33	大正婚儀	1 種	皇室慶事	
1915	大正 4	大正大礼	4 種	皇室行事	
1916	大正 5	立太子礼	3 種	皇室行事	
1920	大正 9	明治神宮鎮座	2 種	関連施設	
1921	大正 10	皇太子帰朝	4 種	皇室行事	
1923	大正 12	皇太子台湾訪問	2 種	皇室行事	
1923	大正 12	皇太子結婚式	4 種	皇室慶事	不発行切手
1925	大正 14	大正銀婚	4 種	皇室慶事	
1928	昭和 3	昭和大礼	4 種	皇室行事	
1930	昭和 5	明治神宮鎮座 10 年	2 種	関連施設	
1940	昭和 15	紀元 2600 年	4 種	式典	

この表からも分かる通り、第二次世界大戦の戦前・戦中まで、皇室は記念切手の発行目的として主要なものの一つでした。

そこで、本展示においては、皇室関連の記念・特殊切手を中心に、日本で 1945 年までに発行された記念・特殊切手を抜粋展示いたします。

皇室に関連する記念切手はもちろん、昔発行された記念・特殊切手もどうぞあわせてお楽しみください。

皇太子殿下御成婚記念切手《昭和 34 年 4 月発行》(2)

横山 裕三

昭和 34 年、皇太子明仁殿下（平成天皇）の御成婚を記念して、4 月 10 日に、グラビア 2 色刷の 5 円と 20 円切手並びにグラビア 1 色・凹版 1 色刷の 10 円と 30 円切手が、それぞれ単片切手 20 面 1 シート構成で発行されました。また、4 月 20 日には、5 円と 10 円切手を 1 枚ずつ配し目打と裏糊が省略された小型シートが発行されました。

普通切手はシート 4 面掛け、小型シートは 12 面掛け（推定）で印刷されています。

本展示では、はじめに、各普通シート切手が大量に費消された状況を使用例により示し、次に製造面の特徴として、定常変種と目打に基づいて、各額面の普通シート 4 面の分類を示し、最後に小型シート 12 面のうち 8 面分の分類を示しています。



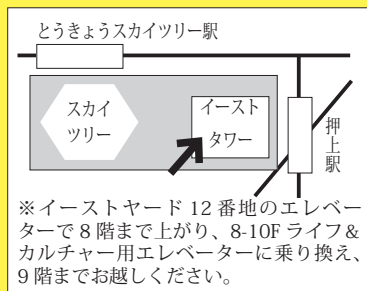
# 郵博 特別切手コレクション展

1902年(明治35年)に開館した「郵便博物館」に  
その起源を遡る「郵政博物館」で開催される特別展です

## 2019年度に開催予定の特別切手コレクション展一覧

開催期間	特別展名
4/19-21	前島密没後 100 年記念展 郵便の父・前島密翁の遺徳を偲び、関連郵趣品や博物館秘蔵の逸品を公開
4/27-5/6	改元記念・皇室関係フィラテリー展 平成の終焉と新元号への移行という節目に臨み、皇室関係の郵趣品を一堂に展示
5/18-19	郵便制度史展 2019 ポスタル・ヒストリーのメイン・ストリームを織りなすコレクションの数々
6/8-9	南方占領地のフィラテリー展 第二次世界大戦中に日本が南方占領地で発行した切手のコレクション
10/5-6	ステーションナリー展 わが国における「ステーションナリー」の最高峰コレクションが揃い踏み
10/12-13	第7回ヨーロッパ切手展 今年のテーマは「英国・英領」。国内外切手コレクターの力作が並ぶ。
10/19-20	製造面勉強会ワークショップ展 従来の製造面勉強会を展示中心のワークショップへと進化させた新形式の取り組み
2020年 2/1-2	第3回いずみ展 わが国郵趣グループのトップ・ランナーの実力がここに明かされる

特別切手コレクション展の開催時間は原則として午前10時～午後5時半ですが、初日だけ12時開始になる事が多いので、ホームページでご確認の上、お越してください。



### 郵政博物館への行き方

所在地 東京スカイツリータウン・ソラマチ9階  
※イーストヤード12番地のエレベーターで8階まで上がり、8-10Fライフ&カルチャー用エレベーターに乗り換え、9階までお越してください。

最寄駅 押上駅(東京メトロ半蔵門線、都営浅草線、東武スカイツリーライン、京成押上線)、とうきょうスカイツリー駅(東武スカイツリーライン)両駅から直結。

共催 郵政博物館、特定非営利活動法人郵趣振興協会

<http://kitte.com>